

Documento curricular conjunto: “La Educación Sexual Integral en la Educación Secundaria”

Dirección Provincial de Educación Secundaria y Dirección de Educación Sexual Integral

Noviembre de 2025

El presente documento constituye una propuesta que orienta la enseñanza de la Educación Sexual Integral (ESI) en el nivel secundario de la Provincia de Buenos Aires. Se enmarca en la Ley Nacional N° 26.150, la Ley Provincial N° 14.744, las resoluciones del Consejo Federal de Educación N° 45/08, 340/18 y 419/22 y la normativa complementaria, así como también en los diseños curriculares provinciales vigentes. Propone contenidos que orientan tanto la transversalidad como la posibilidad de espacios específicos dedicados al desarrollo de la ESI.

Índice

Fundamentación

Propuesta de transversalización de contenidos de ESI según la estructura de la Res. CFE N° 45/08

- Ciencias sociales – Ciclo básico
- Ciencias sociales – Ciclo orientado
- Formación ética y ciudadana - Ciclo básico
- Formación ética y ciudadana - Ciclo orientado
- Ciencias naturales - Educación para la salud – Ciclo básico
- Ciencias naturales - Educación para la salud – Ciclo orientado
- Lengua y literatura – Ciclo General
- Lengua y literatura – Ciclo orientado
- Educación física – Ciclo básico
- Educación física – Ciclo orientado
- Educación artística – Ciclo básico
- Educación artística – Ciclo orientado

Posibles contenidos de ESI a desarrollar en espacios específicos

- Sexualidad, adolescencias y juventudes
- Corporalidades, diversidad y autonomía
- Identidades y proyectos de vida
- Distintas formas de vivir la sexualidad y los vínculos sexoafectivos
- Los derechos sexuales y derechos reproductivos
- La vulneración de derechos sexuales



Fundamentación

La Educación Sexual Integral (ESI) es un derecho respaldado por el marco normativo nacional y provincial, en el contexto más amplio de las leyes de educación que orientan el sistema educativo argentino.

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 (sancionada en 2006) establece, en su artículo 11, inciso p), entre los fines y objetivos de la política educativa: “Brindar conocimientos y promover valores que fortalezcan la formación integral de una sexualidad responsable.”

En la Provincia de Buenos Aires, la Ley de Educación Provincial N° 13.688 (sancionada en 2007) dispone, en su artículo 16, entre los fines y objetivos de la política educativa provincial: “Asegurar una formación intelectual, corporal y motriz que favorezca el desarrollo integral de todos los alumnos, la asunción de hábitos de vida saludable, el logro de una salud integral, la prevención de las adicciones, la formación integral de una sexualidad responsable y la integración reflexiva, activa y transformadora en los contextos socioculturales que habitan.”

Sobre esta base, la Ley Nacional N° 26.150 (sancionada en 2006) crea el Programa Nacional de Educación Sexual Integral, con el propósito de garantizar el derecho de todas y todos los estudiantes a recibir Educación Sexual Integral en los establecimientos educativos estatales y privados, de todos los niveles y modalidades del país.

En el ámbito provincial, la Ley N° 14.744 (sancionada en 2015) asegura la implementación de la Educación Sexual Integral en todas las instituciones educativas de la jurisdicción bonaerense. Asimismo, amplía considerablemente la marcación específica de contenidos a incluir en las propuestas curriculares, especialmente en lo relacionado con temáticas vinculadas al género, la diversidad, los derechos sexuales y derechos reproductivos y el cuidado.

En conjunto, estas normativas promueven una formación integral de las personas, abordando los aspectos biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y éticos de la sexualidad, en el marco de una educación que respeta los derechos, la diversidad y la igualdad de oportunidades.

El Consejo Federal de Educación (CFE) ha emitido diversas resoluciones que constituyen hitos fundamentales para la implementación de la Educación Sexual Integral en todo el país. La Resolución CFE N° 45/08 aprueba los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral. La Resolución CFE N° 340/18 define los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) de ESI y reafirma la obligatoriedad de su enseñanza en todas las instituciones educativas. Finalmente, la Resolución CFE N° 419/22 actualiza y profundiza los lineamientos para la implementación de la ESI, haciendo especial hincapié en el desarrollo de estrategias pedagógicas que aborden la diversidad, promuevan la equidad de género y garanticen el cumplimiento efectivo del derecho a la ESI en todo el territorio nacional.

Por su parte, el Diseño Curricular para la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires (aprobado por Resolución 3186/07 y sus posteriores actualizaciones) desarrolla contenidos sobre sexualidad en espacios curriculares como Construcción de Ciudadanía y Salud y Adolescencia, que constituyen ámbitos privilegiados para el abordaje sistemático de contenidos vinculados con los derechos humanos, la convivencia democrática, la salud integral, los vínculos interpersonales, la autonomía y el cuidado de sí y de las otras personas. Estos espacios favorecen una formación crítica y reflexiva de las adolescencias y juventudes, en articulación con el resto de las áreas y materias del currículo.

La ESI, además de ser un derecho en sí misma, habilita el ejercicio de otros derechos fundamentales, como el acceso a la salud, a la identidad, a la intimidad, a la no discriminación, a la igualdad y a una vida libre de violencias. Desde los enfoques de derechos humanos y de género, con el reconocimiento de la diversidad de las experiencias educativas y la interseccionalidad como posicionamiento pedagógico, la ESI constituye una formulación particular y distintiva que propone una enseñanza que articula las dimensiones biológicas, afectivas, psicológicas, sociales, culturales, éticas y jurídicas de la sexualidad. Esta perspectiva promueve el desarrollo de la autonomía, la reflexión crítica, el respeto por las diferencias y la construcción de proyectos de vida.

Entre los propósitos de la ESI en la educación secundaria se encuentran:

- Garantizar el derecho de las y los estudiantes a recibir una ESI basada en conocimiento científico y con perspectiva de derechos humanos.
- Ofrecer herramientas para que las adolescencias y juventudes puedan desarrollar autonomía progresiva en el cuidado del cuerpo, la salud y los vínculos.
- Promover el pensamiento crítico frente a los mandatos de género, los estereotipos, las violencias y otras formas de desigualdad.
- Reconocer y valorar la diversidad sexual, de género, corporal, cultural, funcional, de edad y social, entre otras posibles, favoreciendo el respeto y la convivencia democrática.
- Acompañar la construcción de identidades y proyectos de vida singulares, desnaturalizando mandatos sociales que condicionan elecciones personales.
- Brindar conocimientos y recursos para el ejercicio activo de los derechos sexuales y derechos reproductivos, así como para identificar y prevenir situaciones de vulneración de derechos.

Para avanzar en estos sentidos, se requiere la inclusión de temáticas específicas en la formación integral de las adolescencias y juventudes, tales como los cambios corporales, la construcción de la identidad, las emociones, los vínculos afectivos, la pubertad, la intimidad, el consentimiento, las violencias por razones de género, la ciudadanía digital y la violencia digital

por razones de género, los derechos sexuales y derechos reproductivos. Estos tópicos deben abordarse desde una mirada pedagógica y ética situada, que recupere las experiencias de las y los estudiantes como premisa para evitar el adultocentrismo, promoviendo el debate, el intercambio y la reflexión crítica sobre sus propias vivencias.

Las propuestas pedagógicas que integran estos saberes buscan habilitar la palabra, promover el cuidado mutuo, fortalecer la autoestima y favorecer el reconocimiento de la diversidad de trayectorias vitales en las adolescencias y juventudes. Desde esta perspectiva, la ESI contribuye a la formación integral de las y los estudiantes y promueve su participación activa y reflexiva en la construcción de una convivencia democrática.

A continuación, se presentan una serie de contenidos y orientaciones que se proponen en este sentido. Dichos contenidos pueden desarrollarse de manera transversal en los distintos espacios curriculares (primer apartado) y a través de talleres o espacios específicos (segundo apartado), favoreciendo la continuidad y la progresión del trabajo educativo en torno a la ESI a lo largo de toda la escolaridad secundaria.

Propuesta de transversalización de contenidos de ESI según la estructura de la Res. CFE N° 45/08

En este apartado se presentan aportes para la transversalización de los contenidos de Educación Sexual Integral (ESI) conforme a la Resolución N° 45/2008 del Consejo Federal de Educación. La propuesta incorpora una actualización de los lineamientos curriculares, en diálogo con los debates contemporáneos sobre género, derechos humanos y diversidad, y con los avances normativos y pedagógicos producidos en los últimos años.

A partir de esta actualización, se identifican áreas y espacios curriculares comunes a todas las orientaciones del diseño vigente de la educación secundaria, en los que los contenidos de la ESI pueden abordarse de manera articulada y situada, fortaleciendo su integración en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo.

Esta propuesta tiene como finalidad brindar orientaciones a las y los docentes para integrar la ESI en el desarrollo de sus contenidos y en la planificación de sus clases con perspectiva de ESI.

Ciencias sociales - Humanidades

Ciclo	Lineamientos curriculares actualizados para ESI	Espacios curriculares comunes vigentes
Básico	<ul style="list-style-type: none"> Generales <p>Reflexión acerca de una identidad nacional plural, diversa, con valores democráticos, respetuosa de los derechos humanos y de las relaciones entre todas las personas, independientemente de su identidad de género, orientación sexual, edad, origen étnico, condición social, discapacidad, entre otras características.</p> <p>Reconocimiento de una ciudadanía crítica, participativa, responsable y comprometida con la igualdad, la solidaridad, la justicia y el respeto de los derechos de todas las personas.</p> <p>Identificación del diálogo como herramienta fundamental para resolver conflictos, construir</p>	<p>Ciencias Sociales (1° año)</p> <p>Historia (2° a 3° año)</p> <p>Geografía (2° a 3° año)</p> <p>Matemática (1° a 3° año)</p>

consensos y promover la convivencia democrática en diversos contextos.

Prácticas y actitudes vinculadas con el cuidado como derecho humano, en el marco de la corresponsabilidad y la construcción de vínculos igualitarios y respetuosos que reconozcan y valoren la diversidad.

Discursos y representaciones sociales en los medios de comunicación sobre la sexualidad, las relaciones interpersonales y las desigualdades basadas en la orientación sexual o la identidad de género, entre otros aspectos.

Análisis de la organización social del trabajo de cuidado, remunerado y no remunerado, en los ámbitos del hogar, el Estado, el mercado y la comunidad, y su vínculo con las desigualdades históricas de género.

Reflexión acerca de los sistemas de conocimiento y creencias que sostienen prejuicios, estigmas y prácticas discriminatorias que limitan la participación de las personas según su género, orientación sexual, etnia, religión o clase social, en ámbitos familiares, laborales, políticos, públicos y privados.

Identificación de cambios en la estructura, funciones y dinámicas familiares en la Argentina, atendiendo a la diversidad en las formas de organización familiar y a los desplazamientos en los roles asignados a sus integrantes, en relación con transformaciones culturales, sociales y económicas.

Construcción de identidades socioculturales y de la memoria colectiva en la Argentina, con reflexión crítica sobre las formas de dominación y exclusión basadas en la identidad de género, la orientación sexual, el origen étnico, la clase social y otras jerarquías sociales que sustentan prácticas discriminatorias y violencias.

Información acerca del papel de los movimientos sociales feministas, de la diversidad sexual, indígenas,

afrodescendientes, entre otros, en los procesos históricos de ampliación y garantía de derechos en la sociedad argentina.

Análisis de los Derechos humanos que incorporen la interseccionalidad y la interculturalidad como herramientas para comprender cómo las distintas dimensiones de la identidad, como el género, la orientación sexual, el origen étnico o la clase social, influyen en la sexualidad.

Reconocimiento de cómo las tecnologías de la información y de la comunicación influyen en los vínculos sociales, la construcción de identidades y la circulación de representaciones sobre el género, la sexualidad y el cuerpo.

Reconocimiento de las distintas formas de violencia por motivos de género y otras situaciones de vulneración de derechos vinculadas con la sexualidad, con énfasis en la prevención, el acceso a apoyos institucionales y el acompañamiento ante estas situaciones.

- Historia

Análisis de las formas de vivir la sexualidad, los cuerpos y los vínculos sociales en distintas culturas y momentos históricos.

Exploración sobre cómo se reguló históricamente el cuerpo, la sexualidad y las relaciones familiares en diferentes contextos históricos.

Indagación acerca de las representaciones de género, feminidades y masculinidades a lo largo del tiempo.

Reconocimiento de expresiones de diversidad sexual en distintas épocas y sociedades.

Análisis de las formas históricas de relación afectiva y conyugal, considerando las normas sobre consentimiento, mayoría de edad, matrimonios arreglados y estructuras patriarcales.

	<p>Exploración sobre cómo se construyeron socialmente las infancias y las adolescencias, y cómo se definieron sus derechos, deberes y formas de participación social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografía <p>Análisis sobre cómo los cuerpos y las identidades son condicionados en su circulación por el espacio público, visibilizando las geografías del acoso, la vigilancia y la violencia de género.</p> <p>Indagación acerca de cómo se organiza el espacio escolar y barrial según estereotipos de género, y cómo se distribuyen los espacios recreativos, deportivos y comunitarios.</p> <p>Reconocimiento de las experiencias diferenciadas de movilidad, cuidado y acceso a servicios según género y edad.</p>	
Orientado	<ul style="list-style-type: none"> • Generales <p>Análisis histórico y crítico de las formas de construcción, ejercicio y representación de las masculinidades, feminidades y otras expresiones de género, considerando su vínculo con los sistemas de poder, los estereotipos y los roles sociales a lo largo del tiempo.</p> <p>Análisis de las transformaciones y permanencias en los vínculos afectivos, familiares, sociales y sexuales a lo largo de la historia, considerando los contextos culturales, políticos y económicos que los configuran.</p> <p>Reflexión sobre las pubertades, adolescencias y juventudes como construcciones sociales e históricas, y análisis de las distintas experiencias juveniles según el género, la clase social, el territorio, el origen étnico y la orientación sexual, entre otros factores.</p> <p>Análisis crítico de los modelos de belleza y las representaciones corporales desde una perspectiva</p>	<p>Historia (4° a 5° año)</p> <p>Geografía (4° a 5° año)</p> <p>Filosofía (6° año)</p> <p>Matemática (4° a 6° año)</p>

histórica y sociocultural, visibilizando su impacto en la salud, la autoestima, la inclusión y las prácticas sociales, especialmente entre las juventudes.

La salud integral desde un enfoque que articule dimensiones biológicas, culturales, sociales, económicas y subjetivas, reconociendo cómo estas inciden en los procesos de salud/enfermedad y en el acceso a derechos, especialmente en relación con la sexualidad, el género y las desigualdades estructurales.

Reconocimiento de las luchas de colectivos juveniles, feministas, indígenas, de personas LGBTI+ y afrodescendientes en la ampliación de derechos, y análisis de sus aportes a la transformación de los vínculos sociales y de los sentidos sobre la sexualidad, el cuerpo y la ciudadanía.

Análisis del rol de los medios de comunicación y las tecnologías digitales en la construcción de imaginarios sociales sobre el género, la sexualidad y los cuerpos, y su influencia en las prácticas de las juventudes.

Reflexión crítica sobre los discursos y prácticas que reproducen exclusiones o jerarquías en torno a la sexualidad, la identidad de género, el origen étnico o la clase social, como forma de promover una ciudadanía comprometida con el respeto por la diversidad.

Comprensión de las políticas públicas orientadas a la equidad de género, la salud sexual y reproductiva y la prevención de las violencias por motivos de género, como parte del proceso histórico de ampliación de derechos en Argentina.

- Historia

Examen de la evolución de la legislación sobre sexualidad: de la criminalización a la garantía de derechos (diversidad de orientaciones sexuales, identidades de género, IVE/ILE, acceso a la Educación Sexual Integral).

<p>Análisis del rol de los medios de comunicación y las políticas de censura en la construcción de sentidos sobre la sexualidad, en contextos de dictaduras y democracias.</p> <p>Exploración de los cambios en las formas de nombrar, representar y vivir el amor y el deseo en distintos momentos históricos.</p> <p>Reconocimiento de los aportes de los movimientos sociales en la conquista de derechos sexuales y derechos reproductivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografía <p>Análisis sobre cómo el extractivismo y otras formas de explotación ambiental afectan la salud sexual y reproductiva de las comunidades, según desigualdades de género, clase social, discapacidad, entre otros.</p> <p>Exploración de la configuración territorial de los circuitos de consumo y turismo sexual, considerando desigualdades económicas, de género y edad, entre otros.</p> <p>Interpretación de cómo las tecnologías digitales crean nuevos territorios de exposición, vinculación y violencia, y cómo afectan de forma diferencial a las personas según género, edad y acceso a recursos.</p>	
---	--

Formación ética y ciudadana -Derecho

Ciclo	Lineamientos curriculares actualizados para ESI	Espacios curriculares comunes vigentes
Básico	Participación en la construcción colectiva de normas a partir del diálogo sobre situaciones cotidianas que expresan desigualdades, estereotipos o prejuicios vinculados al género, la orientación sexual y otras	Construcción de Ciudadanía (1° a 3° año)

dimensiones de la sexualidad, promoviendo relaciones respetuosas y el cuidado mutuo.

Reconocimiento y expresión de deseos, emociones y necesidades, así como el respeto por las de otras personas, en el marco de los derechos humanos.

Conocimiento y valoración de las normas que garantizan la protección integral de la persona en las relaciones sexoafectivas, promoviendo el consentimiento, la autonomía progresiva y el respeto por los límites propios y de las otras personas.

Identificación, análisis y prevención de situaciones de violencia en las relaciones interpersonales, especialmente en los vínculos sexoafectivos, incluyendo el reconocimiento de prácticas de imposición, manipulación o control, y el ejercicio de vínculos basados en el consentimiento, la equidad y la libertad.

Conocimiento de leyes, tratados y convenciones nacionales e internacionales y normativas provinciales sobre derechos humanos, especialmente aquellos que garantizan los derechos de niños, niñas y adolescentes en relación con la sexualidad, y desarrollo de herramientas para el ejercicio, defensa y exigibilidad de esos derechos.

Reconocimiento de los derechos en torno a la diversidad sexual, y análisis del rol del Estado en la garantía de igualdad, no discriminación y reparación ante situaciones de vulneración de derechos por razones de orientación sexual, identidad y expresión de género.

Análisis del rol del Estado, las instituciones y la ciudadanía en la garantía del acceso a derechos sexuales y derechos reproductivos, con especial atención a la autonomía progresiva, la confidencialidad y el acceso igualitario a la información y a servicios de salud.

Reconocimiento de la diversidad familiar en el marco del derecho, y análisis de los modelos familiares a partir de

	<p>la legislación vigente (Matrimonio Igualitario, adopción, parentalidades diversas, etc.).</p> <p>Reflexión sobre el derecho a la identidad en sus distintas dimensiones (cultural, sexual, de género, discapacidad, edad, entre otras), y análisis del acceso a este derecho como principio fundamental de la dignidad humana y del orden jurídico argentino.</p> <p>Comprensión del consentimiento como principio clave en los vínculos sexoafectivos, vinculado con el derecho a decidir sobre el propio cuerpo y con la prevención de situaciones de abuso y maltrato.</p>	
<p>Orientado</p>	<p>Análisis y debate sobre identidades sexuales y de género desde el enfoque de derechos humanos e inclusión de las diversas expresiones LGBTI+.</p> <p>Reflexión crítica sobre estereotipos y roles de género, históricos y contemporáneos, evaluando su influencia en las expectativas y responsabilidades sociales.</p> <p>Promoción de vínculos afectivos basados en el consentimiento, la expresión respetuosa de afecto y emociones, y el cuidado mutuo.</p> <p>Estudio de leyes y convenios nacionales e internacionales y normativas provinciales que protegen derechos sexuales, reproductivos y digitales, y fortalecimiento de su exigibilidad.</p> <p>Valoración de la autonomía corporal y ejercicio responsable de la salud sexual y reproductiva, con conocimiento de métodos de prevención y cuidado.</p> <p>Análisis histórico-social de los ideales de belleza y su relación con el consumo, la autoestima y las prácticas discriminatorias.</p> <p>Identificación y prevención de violencias de género, abuso y violencia sexual, trata de personas y cualquier</p>	<p>Salud y Adolescencia (4° año)</p> <p>Política y Ciudadanía (5° año)</p> <p>Trabajo y Ciudadanía (6° año)</p> <p>Nuevas Tecnologías de la Información (4° año)</p>

<p>otra manera de vulneración de derechos promoviendo mecanismos de protección y denuncia.</p> <p>Reflexión sobre el cuidado y la corresponsabilidad en tareas remuneradas y no remuneradas.</p> <p>Comprensión del rol de las políticas públicas y la ciudadanía activa en la implementación efectiva de derechos sexuales y derechos reproductivos.</p> <p>Análisis de la privacidad e intimidad en el entorno digital promoviendo prácticas de protección.</p>	
---	--

Ciencias naturales – Educación para la salud

Ciclo	Lineamientos curriculares actualizados para ESI	Espacios curriculares vigentes
Básico	<p>Planificación y realización de experiencias de investigación para indagar de manera sistemática algunos de los fenómenos relativos a la sexualidad, en su dimensión biológica articulada con otras dimensiones (política, social, psicológica, ética).</p> <p>Indagación y reflexión crítica sobre los productos y procesos de la ciencia, en los aspectos específicamente vinculados con la sexualidad, la salud sexual y la salud reproductiva.</p> <p>Valoración de la diversidad corporal, definición de la misma como parte de la variabilidad biológica humana y comprensión de la noción de cuerpo “normal” como una construcción social que puede promover exclusión y discriminación.</p> <p>Conocimiento de los procesos humanos vinculados con el crecimiento, el desarrollo y maduración. Los cambios en la pubertad. Los órganos sexuales y su</p>	<p>Ciencias Naturales (1° año)</p> <p>Fisicoquímica (2° y 3° año)</p> <p>Biología (2° a 3° año)</p> <p>Matemática (1° a 3° año)</p>

funcionamiento desde una perspectiva que articule la dimensión biológica con las dimensiones psicológicas, sociales, afectivas y éticas.

Estudio de: reproducción humana, embarazo, parto, lactancia humana, puerperio, maternidad y paternidad, abordados en su dimensión biológica articulada con las dimensiones psicológicas, sociales, afectivas y éticas.

Comprensión de la sexualidad a partir de su vínculo con la afectividad y los diferentes sistemas de valores y creencias: el encuentro con otras/os, la pareja, la amistad, el amor como apertura a otra/o, el cuidado mutuo en las relaciones afectivas.

Conocimiento de diversos aspectos de la salud sexual y reproductiva: promoción y atención de la salud sexual, reconocimiento de desigualdades de género, barreras en el acceso a la salud, estigmas.

Análisis del embarazo y las adolescencias y conocimiento sobre las infecciones de transmisión sexual (ITS).

Conocimiento de los métodos anticonceptivos y de regulación de la fecundidad, y análisis de sus ventajas y desventajas para permitir elecciones conscientes y responsables. El preservativo como único método existente para prevenir ITS.

Conocimiento de las situaciones de riesgo o de violencia vinculadas con la sexualidad: la interrupción voluntaria y legal del embarazo (IVE/ILE), las infecciones de transmisión sexual, el acoso sexual, el abuso y la violencia sexual, el maltrato, la explotación sexual y trata de personas.

Conocimiento del derecho a la interrupción voluntaria del embarazo desde la normativa vigente, y acceso a información clara y oportuna para el acceso a los servicios de salud que garanticen el efectivo ejercicio de los derechos de las/los adolescentes.

	<p>Análisis de situaciones donde aparezca la interrelación entre los aspectos biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y éticos de la sexualidad humana.</p>	
<p>Orientado</p>	<p>Fortalecimiento de los procesos de autonomía y la responsabilidad en las relaciones humanas y en particular las que involucran a la sexualidad.</p> <p>Conocimiento de infecciones de transmisión sexual (ITS), articulando la dimensión biológica con las dimensiones sociales e históricas.</p> <p>Promoción de actitudes de cuidado de la salud y hábitos de prevención de las infecciones de transmisión sexual articulando la dimensión biológica con las dimensiones psicológicas, sociales y afectivas.</p> <p>Estudio de las normativas vigentes sobre salud sexual y reproductiva, y los recursos disponibles en el sistema de salud para garantizar los derechos que promueven.</p> <p>Conocimiento de las responsabilidades de las/os efectores de salud en caso de consultas de adolescentes y jóvenes mayores de 13 años. El derecho al buen trato en los servicios de salud.</p> <p>Estudio anatómico y fisiológico en las diferentes etapas vitales, promoviendo una comprensión respetuosa de la diversidad corporal y evitando miradas patologizantes.</p> <p>Conocimiento y reflexión sobre fecundación, desarrollo embrionario, embarazo y parto, articulando la dimensión biológica con las dimensiones sociales e históricas.</p> <p>Reflexión en torno a las implicancias del embarazo en la adolescencia, enmarcada desde el principio de autonomía progresiva y deconstruyendo la mirada adultocéntrica.</p> <p>Indagación y análisis crítico sobre los mitos o creencias en torno al cuerpo y la genitalidad.</p>	<p>Biología (4º año)</p> <p>Introducción a la física (4º año)</p> <p>Introducción a la química (5º año)</p> <p>Salud y Adolescencia (4º año)</p> <p>Matemática (4º a 6º año)</p>

	<p>Conocimiento, reflexión y análisis crítico sobre las tecnologías de la reproducción asistida y de intervención sobre el cuerpo, incluyendo un análisis crítico al supuesto de neutralidad de las tecnociencias.</p> <p>Indagación y análisis crítico sobre distintas concepciones sobre la salud y la sexualidad en el tiempo y en los distintos contextos.</p> <p>Conocimiento de diversos aspectos de la atención de la salud sexual y reproductiva: los métodos anticonceptivos y de regulación de la fecundidad, reconociendo las desigualdades de género, las barreras en el acceso a la salud y los estigmas sobre ciertas identidades y corporalidades.</p> <p>Práctica y promoción de comportamientos saludables: hábitos de higiene, cuidado del propio cuerpo y el de las/os otras/os, la visita periódica a los servicios de salud.</p> <p>Práctica y promoción de comportamientos saludables en relación a la comida. El conocimiento y reflexión en torno a la nutrición en general y los trastornos alimentarios durante la adolescencia. Análisis crítico sobre los mandatos sociales en torno al cuerpo. Gordofobia.</p> <p>Conocimiento sobre los cuidados durante el embarazo. La reflexión y valoración del rol paterno y materno. Mitos y estereotipos sobre los mandatos de género.</p>	
--	---	--

Lengua - Literatura

Ciclo	Contenidos	Espacios curriculares comunes vigentes
Básico	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura 	Prácticas del Lenguaje (1º, 2º y 3º año)

<p>Lectura de obras de tradición oral y de autoría que permitan explorar la diversidad de vínculos, afectos y emociones presentes en los universos afectivos.</p> <p>Lectura compartida de biografías que permitan reconocer el aporte de personas de distintos géneros en la historia de nuestro país y del mundo, visibilizando desigualdades y disputas por la ampliación de derechos.</p> <p>Lectura compartida de textos narrativos y personales que presenten situaciones de desigualdad o diferencias por clase social, género, etnia o generación, y que habiliten la reflexión sobre formas de aceptación, comprensión o rechazo.</p> <p>Lectura de textos que presenten diversas experiencias de vida atravesadas por relaciones de género y que permitan reflexionar sobre la complejidad de emociones y desafíos de la convivencia.</p> <p>Lectura compartida de relatos de vida que visibilicen experiencias diversas (género, origen, discapacidad, edad).</p> <p>Análisis de personajes literarios no estereotipados o que desafíen mandatos de género.</p> <p>Análisis del lenguaje sexista y estereotipado en textos escolares, publicitarios, redes sociales.</p> <p>Reflexión crítica en torno a los mensajes de los medios de comunicación social referidos a la sexualidad, las corporalidades y la diversidad sexogenérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escritura <p>Producción de textos que expresen emociones y sentimientos respecto de los vínculos con otras personas, en contextos culturales diversos.</p>	<p>Inglés, Portugués, Francés, Italiano (1º a 3º año)</p> <p>Teatro (1º a 3º año)</p>
--	---

	<p>Escritura de textos autobiográficos, cartas, diarios personales o escenas teatrales sobre los cambios en la pubertad, la identidad y los vínculos.</p> <p>Producción de escenas o diálogos que aborden el consentimiento, la escucha y los malentendidos en situaciones cotidianas.</p> <p>Producción de textos creativos (cuentos, historietas, diálogos) que propongan vínculos diversos, respetuosos y sin violencia.</p> <p>Exploración inicial de alternativas de uso del lenguaje inclusivo, respetando las pautas institucionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oralidad <p>Igualdad de derechos para expresar opiniones sin distinción de género, durante el intercambio de ideas, el debate y la construcción de acuerdos.</p> <p>Competencias comunicativas relacionadas con la expresión de necesidades y/o pedido de ayuda ante situaciones de vulneración de derechos (abuso sexual, violencia por motivos de género, grooming, trata de personas, etc.).</p> <p>Desarrollo de conversaciones grupales guiadas que promuevan la empatía, el respeto y el reconocimiento de las diferencias.</p>	
Orientado	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura <p>Lectura de obras de tradición oral y de autoría que permitan explorar la diversidad de vínculos, afectos y emociones presentes en los universos afectivos.</p> <p>Lectura compartida de biografías que permitan reconocer el aporte de personas de distintos géneros en la historia de nuestro país y del mundo, visibilizando desigualdades y disputas por la ampliación de derechos.</p>	<p>Literatura (4° a 5° año)</p> <p>Inglés, Portugués, Francés, Italiano (4° a 6° año)</p>

	<p>Lectura compartida de textos narrativos y personales que presenten situaciones de desigualdad o diferencias por clase social, género, etnia o generación, y que habiliten la reflexión sobre formas de aceptación, comprensión o rechazo.</p> <p>Lectura de textos que presenten diversas experiencias de vida atravesadas por relaciones de género y que permitan reflexionar sobre la complejidad de emociones y desafíos de la convivencia.</p> <p>Lectura y análisis de relatos autobiográficos, testimonios o ensayos sobre diversas identidades sexogenéricas y experiencias de discriminación.</p> <p>Lectura de obras que tensionan las normas de convivencia y permiten reflexionar sobre vínculos afectivos, límites, acuerdos y emociones complejas.</p> <p>Análisis literario de obras que problematizan mandatos sociales sobre el cuerpo, la belleza o el deseo, permitiendo discutir tensiones entre norma y deseo.</p> <p>Análisis crítico del lenguaje sexista y sus implicancias en la construcción cultural de roles de género en diversos géneros discursivos.</p> <p>Análisis crítico de discursos mediáticos que refuerzan estereotipos de género, modelos corporales, formas de sexualidad y vínculos.</p> <p>Reflexión crítica en torno a los mensajes de los medios de comunicación social referidos a la sexualidad, las corporalidades y la diversidad sexogenérica.</p> <ul style="list-style-type: none">• Escritura <p>Producción de textos que expresen emociones y sentimientos respecto de los vínculos con otras personas, en contextos culturales diversos.</p>	
--	---	--

	<p>Producción de textos argumentativos (ensayos, columnas de opinión) frente a discursos discriminatorios o que circulan en medios y redes.</p> <p>Producción de escenas teatrales, podcasts o guiones ficcionales que problematizan los vínculos de poder, el consentimiento y los vínculos virtuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oralidad <p>Igualdad de derechos para expresar opiniones sin distinción de género, durante el intercambio de ideas, el debate y la construcción de acuerdos.</p> <p>Competencias comunicativas relacionadas con la expresión de necesidades y/o pedido de ayuda ante situaciones de vulneración de derechos (abuso sexual, violencia por motivos de género, grooming, trata de personas, etc.).</p> <p>Discusión argumentada sobre el uso del lenguaje inclusivo, su dimensión política, social y comunicativa.</p>	
--	---	--

Educación física

Ciclo	Lineamientos curriculares actualizados para ESI	Espacios curriculares comunes vigentes
Básico	<ul style="list-style-type: none"> • Corporeidad y motricidad <p>Desarrollo de la conciencia corporal, valoración y disfrute de las posibilidades motrices, lúdicas y deportivas en condiciones de igualdad.</p> <p>Despliegue de las posibilidades del propio cuerpo.</p> <p>Valoración de la inclusión de diferentes niveles de habilidad motriz y su mejora desde la ayuda mutua.</p>	Educación Física (1º a 3º año)

Exploración y conocimiento de la imagen corporal, el desarrollo de las posibilidades motrices y su relación con la autoestima y la autonomía.

Fortalecimiento del cuidado y respeto hacia sí mismas/os y hacia las demás personas en las actividades corporales y motrices compartidas.

Valoración de la tarea en grupo para posibilitar la organización, desarrollo y evaluación de secuencias de esfuerzos individuales y grupales.

- Corporeidad y sociomotricidad

Despliegue de las posibilidades del propio cuerpo en relación con el medio social, durante la realización de tareas grupales, juegos y deportes, aceptación y elaboración de las reglas.

Práctica de cuidado del propio cuerpo y de otras personas en las actividades motrices compartidas.

Reconocimiento y respeto por la diversidad de identidades y de posibilidades motrices, lúdicas y deportivas, sin prejuicios derivados por las diferencias de origen social, cultural, étnico, de género, discapacidad, orientados por estereotipos.

Despliegue de la comunicación corporal entre estudiantes de iguales y diferentes géneros enfatizando la cooperación, el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y el cuidado propio y mutuo.

Reflexión sobre la competencia en el juego, en el deporte y en la vida social y la promoción de juegos cooperativos y no competitivos.

Análisis crítico de los diferentes comportamientos deportivos y de los mensajes de los medios de comunicación social.

Elaboración de acuerdos respecto de códigos simples de comunicación corporal.

Exploración y práctica de acciones motrices con finalidad expresiva y/o comunicativa de sensaciones, sentimientos, emociones, ideas, con o sin soportes musicales.

Intervención en la organización de los equipos para participar en encuentros de juegos deportivos.

Conocimiento de los valores implícitos en las diferentes manifestaciones del deporte, en los mensajes de los medios y en los comportamientos deportivos.

- Corporeidad y motricidad en relación con el ambiente

Reconocimiento del propio cuerpo en su relación con el ambiente y sus transformaciones.

Construcción de acuerdos grupales sobre las normas de convivencia en las actividades al aire libre. Las normas de convivencia acordadas y las formas de su sostenimiento.

Resolución democrática de conflictos o nuevas situaciones propias de la convivencia en un medio inhabitual, como el de un campamento.

La organización y realización de actividades motrices en ambientes naturales que posibiliten experiencias placenteras y emocionalmente significativas.

Reconocimiento de sensaciones y emociones experimentadas durante la realización de actividades motrices en distintos entornos.

Distinción de los distintos roles y funciones en la preparación y realización de campamentos, en igualdad entre los géneros.

Acción y práctica de la ayuda mutua y la aceptación de la diversidad como base de la convivencia y la solución de dificultades en un medio inhabitual.

<p>Orientado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corporeidad y motricidad <p>Indagación y análisis crítico sobre la construcción social e histórica del ideal de la belleza y del cuerpo.</p> <p>Análisis crítico de la imagen corporal y el impacto que ejercen en su constitución los modelos mediáticos y la mirada de las/os otras/os.</p> <p>Reflexión y valoración del cuerpo como expresión de la subjetividad. La promoción de la autovaloración del propio cuerpo como soporte de disfrute, de la confianza, el crecimiento y la autonomía progresiva.</p> <p>Desarrollo de la conciencia corporal y la valoración y el disfrute de las posibilidades motrices, lúdicas y deportivas en condiciones de igualdad.</p> <p>Organización y desarrollo de actividades motrices compartidas con cuidado y respeto corporal entre los géneros y con atención a la diversidad de intereses y necesidades.</p> <p>Despliegue de las posibilidades del propio cuerpo.</p> <p>Reconocimiento de las diferentes habilidades motrices y la importancia de los apoyos y la ayuda mutua para favorecer la inclusión y la mejora de las posibilidades de participación de todas y todos.</p> <p>Reconocimiento y sensopercepción del propio cuerpo. Su relación con la autoidentificación y la comprensión de la propia corporeidad.</p> <p>Reconocimiento de los cambios corporales como resultado de los distintos tipos de actividad motriz.</p> <p>Desarrollo en grupo de proyectos personalizados de actividad motriz y su relación con la confianza y el respeto hacia las/os otras/os.</p>	<p>Educación Física (4° a 6° año)</p> <p>Salud y Adolescencia (4° año)</p>
------------------	---	--

Integración del desarrollo de la habilidad motriz continua en el proyecto personal de desarrollo de la constitución corporal saludable.

- Corporeidad y sociomotricidad

Reflexión y análisis crítico en torno a la valoración de patrones hegemónicos de belleza y la relación con el consumo.

Indagación y reflexión en torno al lugar de la mirada de las/os otras/os. Los mensajes de los medios de comunicación. Su análisis crítico.

Despliegue de la comunicación corporal entre estudiantes de igual y/o diferente género, identidad y orientación sexual enfatizando el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y el cuidado propio y mutuo.

Reflexión en torno a la competencia y la promoción de los juegos y deportes colaborativos.

Observación del deporte de competición como objeto de consumo.

Construcción del juego deportivo y el deporte escolar: el nivel y forma de jugarlos de acuerdo a las capacidades del grupo.

Análisis de las reglas de juego establecidas. Su adecuación para la inclusión activa de todo el grupo en el juego. La inclusión de todas/os como principio permanente.

Promoción de igualdad de oportunidades para el ejercicio de deportes tradicionalmente asignados a mujeres o varones.

Exploración de las posibilidades del juego y de distintos deportes, brindando igualdad de oportunidades a estudiantes de diferente género e identidad sexual.

Promoción de la salud integral y la consideración de las dimensiones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, históricas, éticas como influyentes en los procesos de salud-enfermedad.

Los valores propios de la práctica deportiva escolar. El comportamiento ético en el deporte.

Interacción y comunicación corporal con las/os otras/os. Interpretación de mensajes corporales espontáneos o producidos.

Valoración estética de las realizaciones corporales y motrices grupales.

Selección crítica de espectáculos deportivos. Los mensajes de los medios de comunicación. Su análisis crítico.

Análisis comparativo entre las prácticas deportivas de espectáculo con las prácticas deportivas recreativo-sociales y escolares en sus formas recreacional y/o competitiva.

Observación y análisis de la interacción y comunicación corporal con las/os otras/os. Interpretación de los mensajes corporales y de las acciones motrices espontáneas o con finalidad comunicativa.

- Corporeidad y motricidad en relación con el ambiente

Reconocimiento del propio cuerpo en el medio físico y natural, la orientación en el espacio, el cuidado de los cuerpos así como del entorno en que se desarrollan las actividades.

Promoción de la salud integral y la consideración de la dimensión ambiental como influyente en los procesos de salud-enfermedad.

Asunción y asignación de roles y funciones por consenso de las tareas para vivir en la naturaleza según

	<p>el tipo de salida. Optimización de la convivencia cooperativa y democrática.</p> <p>Disfrute de la naturaleza.</p> <p>Organización y realización de actividades motrices en la naturaleza fundamentadas en la ayuda mutua y la aceptación de la diversidad que posibiliten compartir en grupo experiencias placenteras y emocionalmente significativas.</p> <p>Valoración del encuentro amistoso, solidario, democrático y respetuoso en la tarea compartida de todas/os las/os integrantes del grupo.</p>	
--	---	--

Educación artística

Ciclo	Lineamientos curriculares actualizados para ESI	Espacios curriculares comunes vigentes
Básico	<ul style="list-style-type: none"> • Generales <p>Reconocimiento de las posibilidades expresivas de los cuerpos, en toda su diversidad, a través de distintos lenguajes artísticos (corporal, musical, visual, teatral, literario, digital, entre otros).</p> <p>Valoración del cuerpo como instrumento de expresión estética, emocional y comunicativa, promoviendo el respeto por las múltiples formas de ser y estar en el mundo.</p> <p>Exploración de lenguajes y prácticas artísticas desde una perspectiva de igualdad y diversidad sexogenérica, cuestionando estereotipos que asocian ciertas disciplinas o estilos a un género.</p> <p>Valoración de las producciones propias y ajenas en un marco de respeto, reconocimiento mutuo y apertura a la pluralidad de expresiones.</p>	<p>Plástica Visual (1º a 3º año)</p> <p>Teatro (1º a 3º año)</p> <p>Danza (1º, 2º y 3º año)</p> <p>Música (1º a 3º año)</p>

Análisis crítico de los mensajes sobre cuerpos, belleza y género que circulan en producciones culturales y en el consumo artístico, reconociendo su impacto en la construcción de la identidad.

- Música

Reconocimiento de la voz como una expresión corporal única, en todas sus posibilidades, sin estereotipos de género.

Exploración de distintos géneros musicales, estilos y expresiones vocales sin prejuicios ni jerarquías asociadas a lo masculino/femenino.

Análisis crítico de letras de canciones en relación a sus mensajes sobre género, amor romántico, cuerpos, afectos, discriminación o estereotipos.

Creación de canciones, rimas o ritmos que expresen emociones, historias personales o deseos desde una perspectiva inclusiva y respetuosa.

Reconocimiento de músicas y músicos de distintas identidades sexogenéricas, culturas y épocas, y su aporte a la expresión social y política.

- Teatro / Expresión corporal

Juego dramático y corporal como espacio de experimentación libre de roles estereotipados, habilitando a transitar distintos personajes y expresiones.

Escenificaciones y dramatizaciones que permitan poner en juego situaciones de vínculos, respeto de los espacios personales, consentimiento o cuidado mutuo.

Trabajo con máscaras, disfraces, vestuario y maquillaje que permita explorar identidades, emociones y expresiones sin ataduras binarias.

	<p>Observación y reflexión sobre cómo se representan los géneros en obras teatrales o productos audiovisuales.</p> <p>Exploración del cuerpo como herramienta de comunicación expresiva, reconociendo sus emociones, tensiones y necesidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Plástica / Artes visuales <p>Producción de imágenes que valoren la diversidad corporal, identitaria y cultural.</p> <p>Análisis crítico de representaciones hegemónicas del cuerpo y la belleza en medios de comunicación, publicidad, arte clásico y contemporáneo.</p> <p>Creación de autorretratos, collages o afiches que expresen la propia identidad, gustos, emociones o vínculos significativos.</p> <p>Reconocimiento y valoración de artistas de géneros, etnias y corporalidades diversas.</p> <p>Exploración de materiales y técnicas sin división de grupos por género, promoviendo la libertad de elección y expresión.</p>	
Orientado	<ul style="list-style-type: none"> ● Generales <p>Análisis crítico de producciones artísticas que problematizan las relaciones de poder, el género, la sexualidad, la corporalidad y los vínculos desde distintos contextos culturales e históricos.</p> <p>Producción de obras que expresen la propia identidad, las emociones, los vínculos y las luchas sociales, desde una perspectiva situada e inclusiva.</p> <p>Reflexión sobre el lugar del arte en la construcción y transformación de imaginarios sociales vinculados al género, la afectividad, el cuerpo y la sexualidad.</p>	

Debate sobre el rol de artistas en la denuncia o reproducción de discursos sexistas, racistas, capacitistas o normativos en la cultura visual, escénica o sonora.

Reconocimiento de la diversidad de trayectorias en el campo artístico, con énfasis en experiencias de artistas mujeres, cis y trans, de distintas orientaciones sexuales, indígenas, afrodescendientes y personas con discapacidad.

- Música

Relectura crítica de repertorios musicales populares y académicos, identificando discursos sobre el género, el amor romántico, la violencia simbólica, los cuerpos, entre otros tópicos.

Composición o reinterpretación de piezas musicales que expresen perspectivas propias sobre los vínculos, el deseo, la sexualidad o las identidades.

Análisis de la industria musical y su incidencia en la construcción de modelos hegemónicos de éxito, género y belleza.

Estudio de la historia de músicas contestatarias o que han promovido transformaciones sociales en relación con los derechos sexuales y derechos reproductivos.

- Teatro / Expresión corporal

Diseño y realización de propuestas escénicas que aborden, desde una perspectiva crítica y respetuosa, experiencias relacionadas con los vínculos afectivos, las identidades de género, las situaciones de discriminación y las expresiones del deseo que interpelen normas establecidas.

Debate sobre la representación del cuerpo, el género y la sexualidad en obras teatrales de diferentes épocas, géneros y regiones.

Reflexión corporal y afectiva a partir de prácticas teatrales que trabajen los límites, el consentimiento, el contacto y la presencia escénica desde el cuidado mutuo.

Análisis de personajes y guiones que reproducen o subvierten roles de género, estereotipos o relaciones de poder.

- Plástica / Artes visuales

Producción de obras visuales que expresen posicionamientos críticos frente a discursos sociales sobre género, belleza, cuerpos, afectividad o sexualidades.

Intervención o resignificación de imágenes mediáticas desde una perspectiva de género, derechos, diversidad e inclusión.

Estudio de artistas contemporáneos y movimientos que han visibilizado problemáticas de género, diversidad o derechos humanos en sus producciones.

Curaduría escolar: selección, análisis y montaje de muestras que integren producciones propias o de otras/os con enfoque en la diversidad corporal, sexogenérica y afectiva.

Posibles contenidos de ESI a desarrollar en espacios específicos (talleres, ateneos, seminarios, etc.)

La inclusión de contenidos de Educación Sexual Integral en espacios específicos —como talleres, ateneos, seminarios interdisciplinarios, proyectos integrados o espacios de debate y construcción de acuerdos— amplía las posibilidades de desarrollo curricular de la ESI en las instituciones educativas.

Estas propuestas pueden organizarse de manera flexible, adecuando los tiempos y espacios definidos institucionalmente, en función de las necesidades, intereses y problemáticas identificadas en cada comunidad educativa. De este modo, se promueve que las instituciones definan y generen sus propios dispositivos para abordar y profundizar temáticas de la ESI que resulten significativas en su contexto, fortaleciendo la inclusión sostenida y situada de la ESI en los proyectos institucionales.

A continuación, se presentan algunos grupos de contenidos que pueden desarrollarse en dichas propuestas:

Sexualidad, adolescencias y juventudes

- Reconocimiento de los conceptos de **adolescencias** y **juventudes como construcciones sociales** e históricas variables según los contextos, pertenencias y trayectorias, atendiendo a sus transformaciones a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI.
- Identificación de las **condiciones sociales, territoriales y estructurales que atraviesan las experiencias juveniles** —género, clase, racialización, discapacidad, ruralidad, migración— y de la incidencia de los espacios cotidianos (escuela, barrio, redes sociales) en dichas experiencias.
- Análisis crítico de las **representaciones y estereotipos sexistas** en los medios, redes y entornos digitales, promoviendo una ciudadanía digital responsable, segura y respetuosa de la diversidad.

Corporalidades, diversidad y autonomía

- **Reconocimiento y valoración de la diversidad corporal** y de las formas en que se construye el cuerpo en la adolescencia, problematizando las prácticas discriminatorias y de los mandatos sociales que limitan la libertad corporal.
- Análisis crítico de los **estereotipos corporales, los patrones hegemónicos de belleza y los dispositivos de consumo y control sobre los cuerpos** (moda, dietas, cirugías, redes sociales, entre otros), y de sus efectos en la autoimagen y la autoestima.
- Promoción y fomento de entornos accesibles, respetuosos y libres de violencias que garanticen el ejercicio de la **autonomía progresiva** y el derecho a habitar y expresar el propio cuerpo con libertad y dignidad.

Identidades y proyectos de vida

- Reconocimiento de las **identidades como construcciones dinámicas**, influenciadas por factores biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y culturales, que integran el **género, la orientación sexual, la corporalidad, modos de vincularse**, entre otros.
- Análisis de las **femineidades y masculinidades como construcciones sociales** e históricas diversas, y cuestionamiento de los mandatos y estereotipos que limitan elecciones, intereses y formas de expresión.
- Reflexión sobre la **maternidad y la paternidad como elecciones posibles y no como mandatos naturales**, promoviendo la corresponsabilidad en los cuidados.
- Reconocimiento y valoración de la **diversidad de configuraciones familiares** y análisis de las **políticas de cuidado como derecho social** que requiere la corresponsabilidad entre Estado, familias, comunidad y mercado.

Distintas formas de vivir la sexualidad y los vínculos sexoafectivos

- **Reconocimiento y respeto por la diversidad sexual y de género** y desnaturalización de discursos patologizantes y discriminatorios.
- Análisis de las **múltiples formas de vivir la sexualidad** —deseo, placer, afecto, vínculos e identidades— desde una mirada integral e interseccional, que valore la diversidad de experiencias.
- Análisis de la **naturalización de la violencia en los vínculos sexoafectivos** a través de discursos culturales, medios y redes sociales, y promoción del consentimiento, la autonomía emocional y el derecho a decidir con quién, cómo y cuándo vincularse, garantizando relaciones de respeto y cuidado mutuo.

Ciudadanía digital y vínculos en entornos virtuales

- Promoción de una **ciudadanía digital activa**, ética y comprometida con los derechos humanos y reconocimiento de las redes sociales y los entornos digitales como **espacios de socialización, expresión e intercambio** que forman parte de la vida cotidiana y de la construcción de las identidades.
- Construcción de una **responsabilidad afectiva** que permita dimensionar los daños que pueden producirse a través de la violencia digitales.
- Exploración de las nociones de intimidad y “extimidad” en la cultura digital, y de los modos en que las **fronteras entre lo público y lo privado** se reconfiguran en los entornos virtuales.
- Reflexión sobre las **formas en que las corporalidades se representan** y sobre cómo inciden en la percepción de sí, en la autoestima y en los modos de vincularse.
- Análisis del **sexting como práctica de expresión y comunicación íntima que requiere consentimiento**, cuidado y resguardo de la privacidad, y reflexión sobre las consecuencias de la **difusión no consentida de imágenes íntimas**.

- Reconocimiento y prevención de situaciones de distintas **formas de violencia en línea**, fortaleciendo herramientas para el cuidado mutuo y la búsqueda de ayuda.

Los derechos sexuales y derechos reproductivos

- Conocimiento de los **derechos sexuales y derechos reproductivos**: a decidir sobre el propio cuerpo y la sexualidad, a ejercerla sin discriminación ni violencia, y a elegir libremente la maternidad o paternidad, en el marco de una salud sexual y reproductiva gratuita, confidencial y de calidad, entre otros.
- Análisis y reflexión sobre la forma en la que las desigualdades de género, la edad, la clase social, la discapacidad, **condicionan la autonomía y el acceso efectivo a los derechos sexuales y derechos reproductivos**, y sobre el papel del Estado como garante.
- Promoción de la corresponsabilidad en el cuidado mutuo, la **prevención de embarazos no intencionales** y de **infecciones de transmisión sexual**, y del uso informado de **métodos anticonceptivos**.

La vulneración de derechos sexuales

- Reconocimiento de las **distintas formas de vulneración de derechos** —abuso sexual, maltrato, acoso digital (grooming), violencia por razones de género y discriminación— y prácticas y discursos que las naturalizan o silencian.
- Reflexión sobre cómo las **prácticas que vulneran derechos atraviesan los distintos espacios de socialización** —familia, escuela, comunidad y redes sociales—, reconociendo sus implicancias en la vida afectiva y relacional.
- Conocimiento de las **leyes nacionales y provinciales vigentes que protegen los derechos sexuales y sancionan las violencias**, y comprensión de los mecanismos institucionales de cuidado, protección y denuncia.
- **Desarrollo de herramientas** para reconocer situaciones de riesgo, diferenciar vínculos de confianza de aquellos que generan incomodidad o vulneración, y resguardar la intimidad, la privacidad y el consentimiento.

La Plata, Noviembre de 2025

Dirección Provincial de Educación Secundaria y Dirección de Educación Sexual Integral